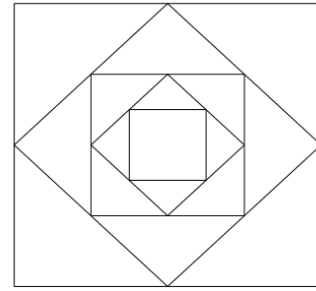
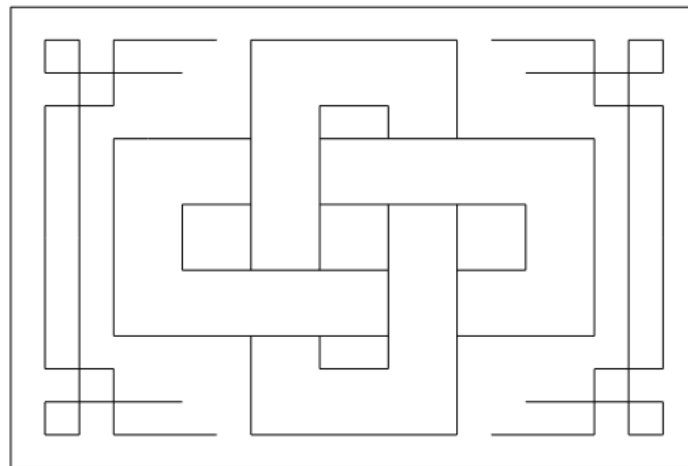


Ejercicio 4. Dibuja un cuadrado (cualquiera). En su interior, dibuja otro partiendo de los puntos medios de cada lado (**FORZAR-PUNTO MEDIO**). Haz sucesivas figuras del mismo modo, hasta conseguir un efecto similar a este.



Ejercicio 5. Dibuja una figura como esta, lo más fielmente posible. Activa **FORZAR REJILLA** y **FORZAR- RESTRINGIR ORTOGONALMENTE**, para que sólo puedas realizar líneas horizontales y verticales que se ajusten a los puntos de la rejilla.



Ejercicio 5. Dibuja una figura similar a la de la muestras. Para ello dibuja:

- Círculos concéntricos con diferentes radios (**CÍRCULO→ CENTRO RADIO**)
- Por el centro de los círculos, una línea horizontal, una vertical y dos líneas que formen 45º con las anteriores (**LÍNEA→ LÍNEA DE ÁNGULO→** indicar el ángulo y la longitud, en la barra de opciones)
- Círculos exteriores cuyo centro esté sobre las líneas trazadas

