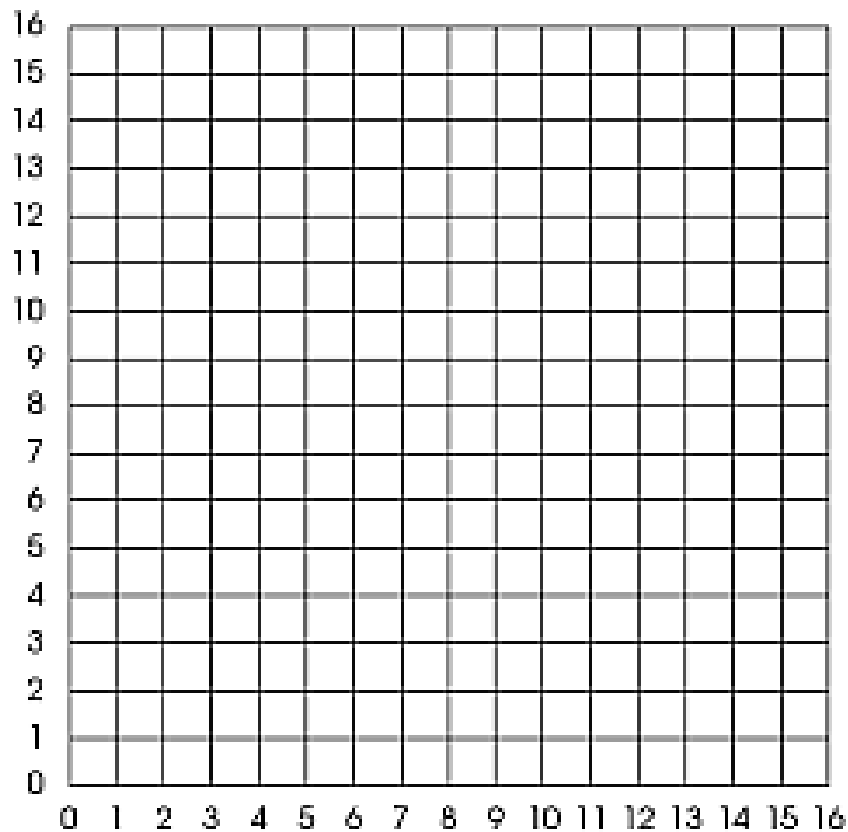


1. Dibuja la figura siguiendo los puntos indicados por las coordenadas cartesianas.

Traza líneas rectas desde cada punto hacia la siguiente coordenada cartesiana. Continúa de igual manera con todos los pares, únicamente interrumpiendo el trazo cuando aparezca el símbolo de la tijera, que significa que debe cortar la línea y empezar otra en el siguiente punto.



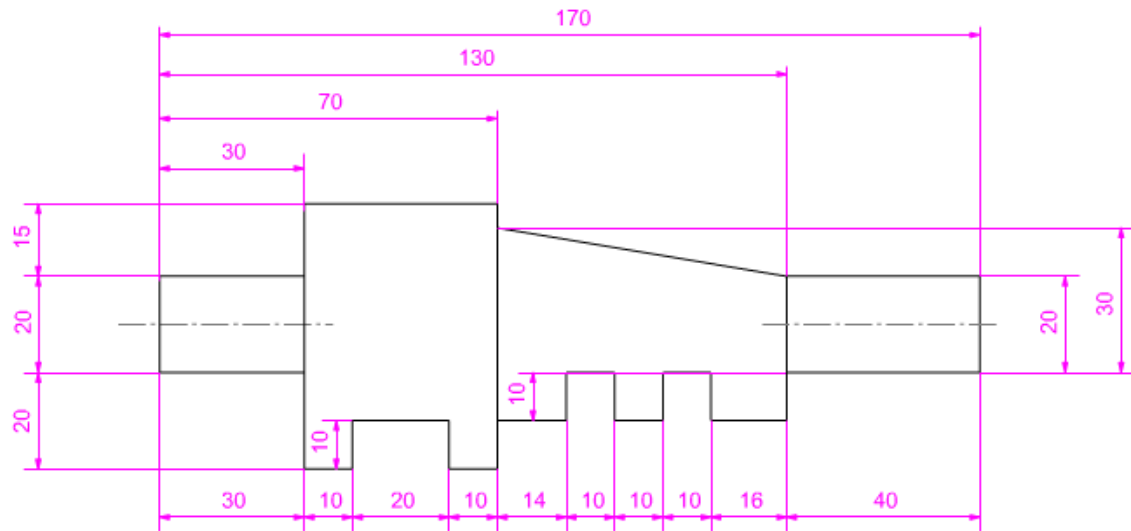
(0,8) (0,12) (3,15) (5,15) (5,14) (3,12) (2,12) (2,9) (4,11) (6,11) (8,9) (8,13)  
 (10,11) (14,11) (16,13) (16,7) (15,6) (13,5) (11,5) (9,6) (8,7) (8,4) (9,4) (9,2)  
 (6,2) (6,6) (4,6) (3,5) (3,4) (5,4) (5,2) (1,2) (0,8) ✂ (9,8) (9,10) (11,10) (11,8)  
 (9,8) ✂ (13,10) (15,10) (15,8) (13,8) (13,10) ✂ (11,7) (12,8) (13,7) (11,7)

- 1.b Convierte las coordenadas anteriores en coordenadas relativas.

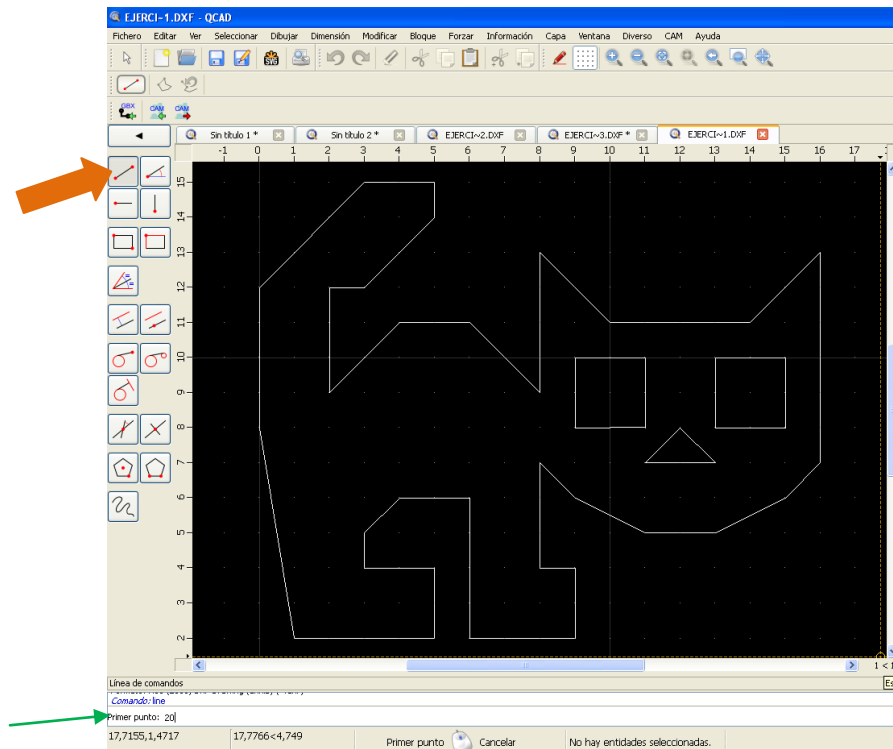
*Recuerda que para indicar que un punto se encuentra a la izquierda del anterior, deberás indicar un valor x negativo (@-x, y); del mismo modo, si se encuentra hacia abajo, deberás indicar un valor y negativo (@x, -y)*

**(0,8) (@0,4) (@3,3) (@\_ ,**

3. Escribe las **coordenadas cartesianas** necesarias para dibujar las siguientes piezas.  
 Puedes utilizar coordenadas absolutas, relativas o ambas (siempre que las identifiques con @).  
*Toma como referencia el vértice inferior izquierdo*

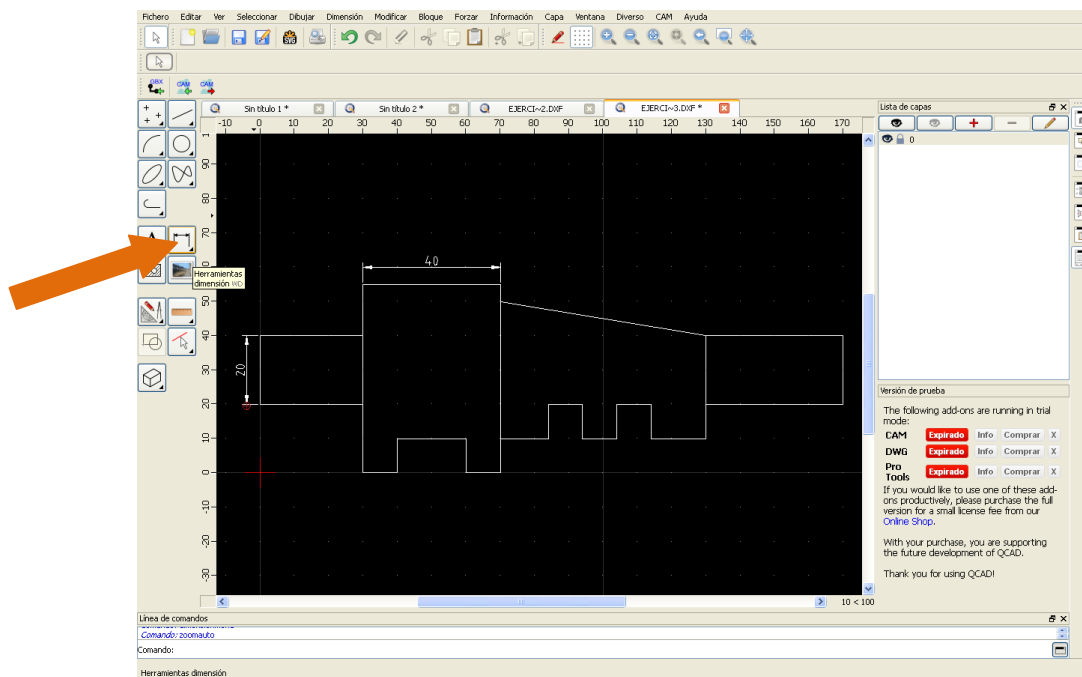


Dibuja los ejercicios anteriores en el programa QCAD. Utilizando la herramienta **línea (línea de 2 puntos)** e introduciendo las **coordenadas** necesarias en la **línea de comandos**.



Guárdalos como ***ejercicio1tunombre.xcf***; ***ejercicio2tunombre.xcf***; etc.

Y **envíalos por correo** a la dirección que aparece en la página web.



Una vez dibujada la última pieza, **acótala**, usando la **herramienta de dimensión** (alineado).